



Romantitel: Gud är en burk Coca-Cola

Författare: Pelle Lindblom

Press-
information: www.mittoga.ses.nu

Pressbilder: Bokomslagets framsida, men även omslagsbilden separat, kan hämtas på www.mittoga.ses.nu. Där finns också porträttbilder av författaren för nedladdning.

Övrig
presskontakt: e-post: mitt.oga@telia.com
Tel/fax: 070 393 00 22

Omfång: 181 sidor

Bandtyp: Pocket – limbunden

ISBN: 91-631-4075-6

C:a pris i
bokhandeln: 170 kr

Tidigt en morgon blir Leonard hämtad av polisen, anklagad för våldtäktsförsök, sexuellt ofredande och djurplågeri. Innan rättegången genomgår han en rättspsykiatrisk undersökning.

Hos rättspsykologen erkänner sig Leonard skyldig till alla anklagelser. Men för att kunna avgöra om han verkligen är galen måste rättspsykologen få veta mer.

Genom Leonards berättelse börjar hon ana att ingenting är som det i förstone såg ut att vara.

I Pelle Lindbloms nya roman *Gud är en burk Coca-Cola* ställs ett augustinskt problem i en kafkavärld. Det finns en beklännelse och en skuld, men vari består de?

Medan yrkesfiskarna rensar sina nät i en grekisk hamn försöker berättaren minnas, men saknar bilder och rum för minnet. Det finns fragment av dåtid, lukter, ljud och röster. Men hur gripa nuet och framtiden?

Kanske i en knappt hörbar viskning.

Bengt Pohjanen



Pelle Lindblom, född 1962, är frilansjournalist som regelbundet medverkar i en rad olika tidningar och tidskrifter med större reportage, krönikor och kulturartiklar. Han producerar även program för Sveriges Radio.

Pelle Lindblom romandebuterade 1996 med *Dansande Fågelskrämma*. Krönikesamlingen *Mitt öga* av samme författare kom ut 2000.

Han har ett mångårigt förflutet som radio- man på Sveriges Radio Norrbotten. För P3:s barnradio har han också skrivit och producerat *Farbror Balkers Drömmaren* som sänts i 15 avsnitt.

Som konstnärlig ledare för Jokerteatern – en liten, stolt och fri teatergrupp i Luleå som bildades 1993 – har Pelle Lindblom hittills regisserat tre pjäser.

Gud är en burk Coca-Cola är Mitt Öga Förlags första utgivning. Förlaget startades av författaren efter den lyckade utgivningen av krönikesamlingen *Mitt Öga*.